



安藤潤子の針と糸で植物を編む

# ボタニカル ビーズアートステッチ ディプロマ講座



花びらや葉、小さな実

摘んだときの優しさ、香り、柔らかさを  
ひとつひとつ大切に表現しました  
針と糸と、とびきり可愛いビーズで  
草花を紡ぐ優しいひととき



安藤潤子先生の大気著書  
『植物を編むビーズステッチ  
ボタニカルデザインのアクセサリー』の  
世界観がそのままレッスンコースになりました

練習フォーラム



*Botanical Beads Art Stitch*

# ボタニカルビーズアートステッチディプロマ講座

安藤潤子先生のライフワークであるボタニカルデザイン 6 作品でビーズアートステッチの基礎が  
体系的に学べるディプロマ資格講座が誕生! マルチホールや日本未発売のビーズなど、  
様々な種類のビーズを使ってボタニカルの世界を表現する新しいビーズアートステッチの講座です。



Lesson 1

学べるテクニック  
ベーシックな花パーツを編む

標準価格 2,200 円



Lesson 2

学べるテクニック  
座金を使って花パーツを編む  
デージーチェーンでネックレス部分を編む

標準価格 3,850 円



Lesson 3

学べるテクニック  
ペヨーテステッチチューブラーで木の実パーツを編む  
ターンステッチでネックレス部分を編む

標準価格 3,520 円



Lesson 4

学べるテクニック  
ヘリンボーンステッチとライトアングルヴィープでネックレス部分を編む  
/ヘリンボーンステッチサーキュラーで花パーツを編む  
シェブロンステッチでネックレス部分を編む

標準価格 4,180 円



Lesson 5

学べるテクニック  
ペヨーテステッチサークュラーで花パーツを編む  
ピーターズバーグチェーンでリーフパーツを編む

標準価格 4,620 円



Lesson 6

学べるテクニック  
ブリックスステッチで花を編む  
スパイラルロープでネックレス部分を編む

標準価格 5,500 円

## ディプロマ資格取得までの流れ

**Step1** ボタニカルビーズアートステッチディプロマ講座を受講します。

**Step2** 全ての課題作品を完成させ、作品の審査を受けます。

**Step3** 一般社団法人楽習フォーラム推進協議会発行のボタニカルビーズアートステッチディプロマ証が取得できます。(ディプロマ料 11,000 円)

**Step4** ディプロマ証取得後、楽習フォーラムへ入会でき、ボタニカルビーズアートステッチディプロマインストラクターとして活動できます。ボタニカルビーズアートステッチ教材を購入・指導・申請ができ、さまざまな特典・支援を受けることができます。(入会金 3,300 円、翌年度からは年会費 3,300 円が必要になります)

※表示価格はすべて税込です



安藤 潤子  
Junko Ando

### Profile

神奈川県生まれ。玉川大学文学部デザイン専攻卒業後、パッケージデザイナーとして商業デザインに携わる。その後、現代美術に傾倒して、商業美術の世界から転身、ギャラリー勤めを経て現代美術の展覧会運営、キュレーション。地方の文化芸術活動の拠点となるホール、美術館等建設のコンセプトマイクにも携わる。現在は「UNDEUX(アンドゥ)ビーズ教室」主宰。主に針と糸で紡ぐアクセサリー「ビーズステッチ」の技法の作業分析、キット開発及びカリキュラム作り。そして教室運営、実際に指導を担当している。また、百貨店などのオリジナルデザインのアクセサリー販売、そして様々なビーズアクセサリー専門誌より依頼を受け作品提供も多数。ビーズアクセサリーのデザインを始めた頃から「草花」をテーマとし「身に着けられる美術作品」としてのアクセサリー創作をライフワークとしている。

書籍『小さなビーズステッチジュエリー』(マガジンランド刊)監修、書著『植物を編むビーズステッチ ボタニカルデザインのアクセサリー』(河出書房新社刊)『マルチホールで作る大人のビーズステッチアクセサリー』(ブティック社)。

※「ビーズアートステッチ」は株式会社オールアバウトライフワークスの登録商標(第 5871625 号)です

■本講座の企画・運営／お問い合わせ先

楽習フォーラム／(株)オールアバウトライフワークス

TEL 0120-560-187

(営業時間) 平日 9:30~17:30

E-mail entry@gakusyu-f.jp

楽習フォーラム

All About Lifeworks

<http://www.gakusyu-forum.net/>

楽習フォーラム

検索