



新感覚のレース編み エレガントで繊細な作品が簡単に作れる!

ヘアピンレース ジュエリー I

注目のヘアピンレースが
いよいよ④つの
ジュエリー作品で登場!

デザインチーム
関けい子 / 木崎由美
佐藤和枝 / 湯山裕美



ヘアピンレースジュエリーとは
編物(レース)の一種で、U字のヘアピン状の道具とかぎ針でレース地を作ります。
「ざくざく」とアツという間に繊細なレースが仕上がるのが魅力。

ヘアピンレース編みの基本から、ジュエリーとして
きれいに編む為のコツを紹介します。
ヘアピンレース編み機を使用するので、
編み物が苦手な方でも、鎖編み・細編みさえ出来れば
素敵なジュエリーを作ることができます。
いずれの作品も**3時間以内に仕上がる**ことも魅力。

scene 2 ヘアピンレースにビーズを入れて編むテクニック。
ビーズがゆれて動きのある表情に。新登場の
しなやかで糸のような日本製ワイヤーで編みます。

フリンジネックレス～エスボワール～

標準価格 3,996円(税込)

体験に
みピッタリ!
短時間で
完成!



デザイン/佐藤和枝

scene 1 すべりにくくて編みやすいマクラメコードで
まずは基本のヘアピンレース編みで
石をくるむテクニック。

センターポイントネックレス～サンセリテ～

標準価格 2,484円(税込)

scene 3 編みやすい糸を使って編み地をまとめて
ブローチにする技も学びます。
編み幅が途中で変わるテクニック。

フラワーブローチ～アムール～

標準価格 3,132円(税込)

scene 4 編みやすく変色しにくいヨーロピアンワイヤーで
作るバングル。淵編みのテクニックで金具を使わないポイントを学ぶ。

レーシーバングル～デスタン～

標準価格 2,268円(税込)



関 けい子 (チーフディレクター)

Chamビーズ主宰。リリアンをはじめ、様々な道具を使用して簡単に仕上げられるジュエリー制作が人気。ヘアピンレースは、編み器の中でも「知る人ぞ知る」道具が、2012年に紹介したことをきっかけでビーズ教室でブームになり、業界で注目されるアイテムとなった。2010年11月10日放送のNHK「すてきにハンドメイド」リリアンを紹介し、初出演。2011年4月14日放送のNHK「すてきにハンドメイド」に、好評第2弾出演。リリアン書籍の監修など、リリアン伝道師としても活躍中。



日柳 佐貴子 (カラーデザイン監修)

商品企画、テキスタイルデザイナーを経て、ビーズアクセサリー アーティストに。NHKTVやカルチャー教室、雑誌、出版などで活躍中。主な著書に『スタイリッシュ・ビーズジュエリー』、『フェイバリット・ビーズジュエリー』、『ビーズジュエリー・エッセンス』(すべて文化出版局)、『カラービーズワーク』(マーブルトロン)がある。カルチャースクール「国立オープンスクール」月2回、自由が丘産経学園、新百合ヶ丘産経学園。



新感覚のレース編み エレガントで繊細な作品が簡単に作れる!

ヘアピンレース ジュエリーⅡ

注目のヘアピンレースが
いよいよ④つの
ジュエリー作品で登場!

デザインチーム
関けい子/木崎由美
湯山裕美/石井真由美



ヘアピンレースジュエリーとは
編物(レース)の一種で、U字のヘアピン状の道具と
かぎ針でレース地を作ります。「ざくざく」と
アツという間に繊細なレースが仕上がるのが魅力。

ヘアピンレースⅡではニューテクニックを交えて
更にパワーアップした内容になっております。
今回もカラーデザイン監修を日柳佐貴子先生にお願いして、
グレードの高い大人ジュエリーに仕上げました。
制作時間は全作品2時間以内に仕上がります。

1 コバルトカラーネックレス ～サンセリテ～

標準価格 3,132円(税込)

紺碧色の海岸線を思わせるようなカットビーズを使ったネックレスです。
編み物のテクニック、パック細編みを使い同じ段で左右のループを留めながらビーズを配していくNEWテクニックです。ホワイトの皮ひもが
爽やかさをプラスしてくれるおしゃれな作品です。



制作時間 1時間半

デザイン/木崎由美

制作時間 1時間半～2時間

※モチーフ小でビーズ通しから
縁編みまで23分で仕上がります。



制作時間 1時間半

デザイン/関けい子



デザイン/湯山裕美

制作時間 2時間

Hairpin Race Jewelry

2 ビーデッドビーズブレスレット ～エスボワール～ 標準価格 2,916円(税込)

ヘアピンレース編みの編み地を更に綺麗なビーデット
ビーズに仕上げるテクニックを学びます。透明感のある
ラグジュアリーなモノトーンなブレスレットで、別売りの
アジャスターを付けるとネックレスとしても使用出来ま
す。ストリングに使用した、プラスチックビーズは淡い
グレーにこだわったオリジナルカラーです。

3 パールス wing ラリエッタ ～アムール～ 標準価格 1,944円(税込)

ビーズ通しから、縁編み迄短時間でお教室内でモ
チーフ1つは完成できます。3個ありますので復習にも
なりますパールがこだわりのカラーで4色使いになって
おり段数・縁編みの数など変えて同じ作り方ですが
表情を変えています。チェーンはモチーフを引き立た
せるため、あえてシンプルに。装着時にパールが軽や
かに揺れるデザインになっています。

4 ピーコックペンダント ～ディスティン～ 標準価格 3,888円(税込)

編地に使用しているワイヤーは、ナイロンコートワイヤー
をよりしなかやかにした新素材。その新素材ワイヤーの
しなやかさを生かすために編んだ編み方、ニューテク
ニクをご紹介します。一筆書きのようなきれいな曲線
を描く編地は他の素材には出ない編み目となっていま
す。オリエンタルな色合いで、孔雀の羽のようなデザイン
になっています。

関 けい子 (チーフディレクター)



Chamビーズ主宰。リリアンをはじめ、様々な道具を使用して簡単に
仕上げられるジュエリー制作が人気。ヘアピンレースは、編み器の中
でも「知る人ぞ知る」道具が、2012年に紹介したことをきっかけで
ビーズ教室でブームになり、業界で注目されるアイテムとなった。
2010年11月10日放送のNHK「すてきにハンドメイド」リリアンを紹介
し、初出演。2011年4月14日放送のNHK「すてきにハンドメイド」に、好評
第2弾出演。リリアン書籍の監修など、リリアン伝道師としても活躍中。

日柳 佐貴子 (カラーデザイン監修)



商品企画、テキスタイルデザイナーを経て、ビーズアクセサリーアーティストに。NHKTVやカルチャー教室、雑誌、出版などで活躍中。主な著書に『スタイリッシュ・ビーズジュエリー』、『フェイバリット・ビーズジュエリー』、『ビーズジュエリー・エッセンス』(すべて文化出版局)、『カラービーズワーク』(マーブルトロント)がある。カルチャースクール「国立オープンスクール」月2回、自由が丘産経学園、浅草橋Beadsfactory教室、吉祥寺産経学園(2015.4～)。