

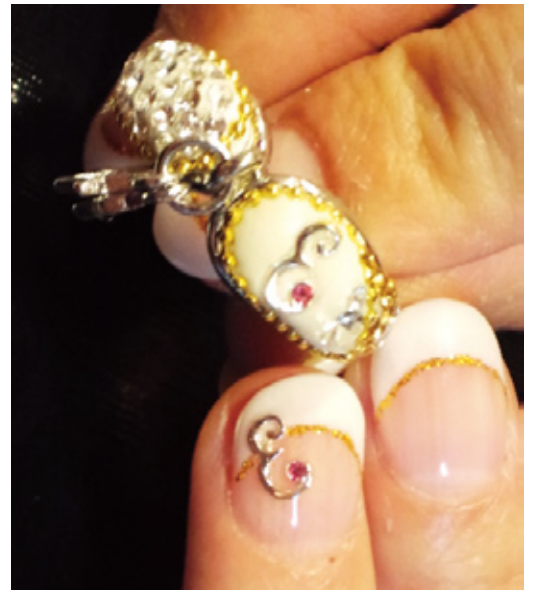


講師・恒岡恵美先生レポート

DeCoReのデザインをネイルアートから学んでみましょう! 恒岡恵美先生マイブーム NAIL×DeCoRe

ネイルアートに使う素材はDeCoReにそのまま使えるものがたくさんあります。DeCoReを始めるようになって間もなく、行きつけのネイルサロンで、私のネイルアートに使ったデコレーション素材をネイリストの方に少し分けていただき、お揃いリングを作ってみました。(※右写真：初めて作ったネイルアートとお揃いのDeCoReリング)

そしたら、周りのお友達からの注目度がとっても高く、必ずといってよいほど、「あれっ！素敵や〜んっ！なにそれ〜？そんなんあるん〜？」、「ネイルはお店で、リングは自分でお揃いのデザインで作ったんよ〜。」、「ひえ〜ほんま〜！めっちゃ可愛いやんっ。今度わたしもネイルしたら、おそろ作ってくれへんっ。。。。」となりまして。必ずです(笑)。お教室でもその話題で持ちきりになってしまうほどです。すでに、DeCoReの資格を取られたネイリストの方々からも、お客様にネイルとお揃いのリングのご提案をされ、とっても喜んでもらったと伺っています。



今回、9月23日発売号のネイル専門雑誌『ネイルUP』(ブティック社刊)さんに、そんなネイルアートとDeCoReジュエリーのコーディネートを取り上げていただきました。ぜひみて見て下さい。ネイルアートにはデザイン、色、デコレーション素材、そしてスタイルと無限とあり、見ていただけで楽しくなります。そしてDeCoRe作品のアイデアが溢れるように浮かんで来て、とっても参考になります。ネイルアートに一貫しているのが、全てのデザインがファッションと絶妙にコーディネートされているところです。コーデこそ『美』を際立たせる有効なテクニックだということをおぼろげに感じます。指先の爪という小さな世界で表現するネイルアートはとっても奥が深く、ネイリストの多くの方々アイデアやセンスが凝縮されています。ぜひ皆さんも、一度ネイルの雑誌で自分の好きなネイルアートのデザインを見つけて、お揃いのDeCoReジュエリーを作ってみてはいかがでしょうか。デザインの勉強になりますよ♪



表紙に「ジュエルDeCoRe」(左：9月23日発売号のネイル専門雑誌『ネイルUP』が紹介されています。(ブティック社刊)表紙、上：恒岡先生が取り上げられたコーナー)