

教材 1



ワイヤービーズコーティングの立体刺繍 ～クラシック～ Classique

立体的に仕上げるための新しいワイヤーコーティングのテクニックを採用した作品です。ワイヤーにビーズを通して同時に刺すことで、ボリュームのある立体ブローチをより簡単に作ることができるようになりました。花・葉を重ねることにより立体感、重厚感のある仕上がりに。オートクチュール刺繍の王道ブローチです。

テクニック

- 【NEW】ワイヤービーズコーティング
- 【復習】刺繍糸25番糸で芯(土台)をつくる
- 【復習】刺繍糸25番糸のサテンステッチ
- 【復習】デリカビーズ・特小ビーズ・六角ビーズのストレートステッチ
- 【復習】竹ビーズと特小ビーズ・丸小ビーズのグループ刺し
- 【復習】刺繍糸25番糸のストレートステッチ
- 【復習】特小ビーズと丸小ビーズのストレートステッチ
- 【復習】六角特小ビーズの1粒刺し

サイズ

約6×6cm

標準価格

5,500 円(税込)

教材 2

オーガンジー刺繍のブローチ ～オール～ Or

オーガンジーの透け感、繊細さをより引き立たせるデザインのブローチ。大振りの花びらモチーフを2つに分けた型紙にすることで、花びらが少し重なる仕上がりに。オーガンジーの透け感を残すので、制作ボリュームはライトです。裏布を貼らないので制作が楽な点もポイントです。

テクニック

- 【NEW】オーガンジー刺繍
- 【復習】メタリック刺繍糸のワイヤーコーティング
- 【復習】特小ビーズの連続刺し
- 【復習】パールとスリーカットビーズの連続刺し
- 【復習】特小ビーズとパールのグループ刺し
- 【復習】メタリック刺繍糸のストレートステッチ
- 【復習】ビジュアの縫い留め / 2枚を重ねて仕立てる

サイズ

約7×7cm

標準価格

4,400 円(税込)



教材 3



花と葉っぱレースのマスクチャーム ～フローラル～ Floral

下絵不要、レースモチーフに沿って簡単なテクニックで刺繍が楽しめる、体験キットとしておすすめの作品です。レースの繊細さを引き立たせる淡い配色が、女性らしく上品な印象のマスクチャームです。左右の向きが違うモチーフが2個ワンペアで作れるキットになっているので、お友達と分けても、イヤリングとしても◎

テクニック

- 【復習】ビジュアの縫い留め
- 【復習】特小ビーズのストレートステッチ
- 【復習】特小ビーズのフィッシュボーンステッチ
- 【復習】キュヴェットの連続刺し

サイズ

約4×3.5cm

標準価格

2,640 円(税込)



オーガンジー刺繍のイヤリング ～アルジョン～ Argent

【教材2】オーガンジー刺繍の復習キット。シルバーを基調としたクールなイヤリング。耳元できらきらと輝くビジュアールやパールをメインにふんだんに使っているためゴージャスな印象。裏布不要でオーガンジーを活かした作品なので、軽い仕上がります。小さいサイズの作品なので刺繍枠の余ったオーガンジーで作る事ができます。

テクニック

【復習】オーガンジー刺繍
【復習】メタリック刺繍糸のワイヤーコーティング
【復習】ビジュアの縫い留め
【復習】ヴェルミセル

サイズ

約 3.5×2.8cm

標準価格

5,280 円(税込)

鳥のモチーフレースのカードケース ～シーニュ～ Cygne

通常裏布として使っている高級皮革にレースモチーフを重ねて刺繍をし、カードケースに仕立てました。統一感のある配色で女性らしく。レースや合皮、ビーズ、スパンコールなど素材と配色の組み合わせを楽しめるキットです。カードケースの仕立ては、シンプルに芯やボンドを使わず柔らかい風合いになっています。

テクニック

【復習】特小・丸小ビーズのストレートステッチ
【復習】キュヴェットの連続刺し
【復習】パイエットと特小ビーズのグループ刺し
【復習】六角特小ビーズの1粒刺し
【復習】六角特小ビーズのバックステッチ

サイズ

約 7×10.5cm

標準価格

3,300 円(税込)



- a. [教材1] ワイヤールビーズコーティングの立体刺繍～クラシック～ Classique
- b. [教材2] オーガンジー刺繍のプローチ～オール～ Or
- c. [教材3] 花と葉っぱレースのマスクチャーム～フローラル～ Floral
- d. [販売1] オーガンジー刺繍のイヤリング～アルジョン～ Argent
- e. [販売2] 鳥のモチーフレースのカードケース～シーニュ～ Cygne

Broidery Haute couture

オートクチュールビーズ刺繍ジュエリー 2021-1 研修会