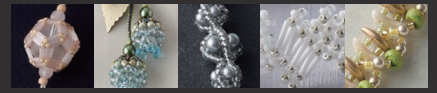


2023-1ビーズアートステッチ®研修会



マルチホールと**NEWテクニック**と**アラカルト**をテーマに新時代のお教室を盛り上げてくれるバリエーションに富んだ4教材1販売の合計5作品が登場!『SDGs』を裏テーマにリボンビーズ(再利用のビーズ)やココナッツビーズなども取り入れた課題作品となっています。

教材 1



商品番号 12640

マルチビーズボールの ロングネックレス~Tenderly~

デザイン/磯部 ひろみ

マルチホールの立体シェイプで透け感のあるビーズボールを作ります。くすみピンクカラーの優しく柔らかい雰囲気に仕上げたロングネックレスです。マルチホールディプロマ講座の予習・復習にも最適です。



- 仕上がりサイズ 約85cm
- 購入対象/WIZアドバンス

標準価格 **3,960** 円税込

商品番号 12641

シェニールステッチの モチーフネックレス~TSUBOMI~

デザイン/門田 ゆき子

かっちり編めるシェニールステッチの特性を生かして、2ホールビーズも使い、開きかけたつぼみを編みます。アンティークな色味で1年を通してお使いいただけます。



- 仕上がりサイズ 約46cm
(アジャスター+5cm)
- 購入対象/
アカデミー・アルファ

標準価格 **4,180** 円税込



教材 3



商品番号 12642

ヘリンボーンチューブの Yラインネックレス～ムーンライト～

デザイン/澤田 美子

ヘリンボーンステッチをチューブ
ラーに編み、ボール状の模様を続け
て編んでいきます。身に着けやすい
カラーでまとめました。



●仕上がりサイズ 約80cm
(フリンジは除く)

●購入対象/WIZアドバンス

標準価格 **4,290** 円税込

教材 4



商品番号 12643

ハブルステッチのブレスレット

デザイン/鈴木 泰子

技術監修/ビーズアートステッチWIZ-αコスチュームジュエリーラボラトリー

平面的な編み地を基本としたハブルステッチですが目数の増減
やビーズの大きさ、形状を変える事で多様な作品へと変化すると
ても面白いステッチです。作品は繊細さが際立つ細めの竹ビーズ
を使用する事で華奢なスタイルがさらに腕に良く馴染むブレス
レットに仕上がりました。

ハブルステッチとは

イギリス在住のMelanie de Miguel
さんが自著で発表したステッチで、
日本では雑誌Beads Artでも紹介され
ました。このステッチを研究し、研究
チームのオリジナルの解釈を加え、
ターンステッチのアレンジとして
理解することで、手順やステッチの
構成を分かりやすくした作品です。

●仕上がりサイズ 約17.5cm

●購入対象/WIZアドバンス

標準価格 **2,530** 円税込

商品番号 12644

ダブルコアスパイラルのネックレス ～スピナー～

デザイン/松永 美佐子

ダブルコアスパイラルローブで編むと通常はらせん状になりま
すが、フラットになるようにビーズの大きさや数を計算してデザ
インしました。明るめの色使いで肌
なじみが良く、顔周りが明るくなり
ます。



●仕上がりサイズ 約43cm
(サイズ調整アジャスターで+5cm)

●購入対象/WIZアドバンス

標準価格 **3,630** 円税込

販売 1

